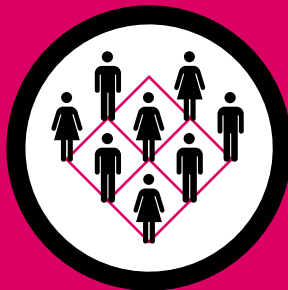


Red de Centros Culturales

y desarrollo



“Toda persona tiene derecho a tomar parte de la vida cultural de la comunidad, a gozar de las artes, y a participar en el progreso científico y en los beneficios que de él resulte”.

Art. 27 Declaración Universal de los Derechos Humanos. NNUU 1948

La Red de Centros Culturales de España (CCE) en el exterior promueve, en el ámbito de la cooperación cultural, los mismos valores y objetivos recogidos por los principales organismos de cooperación internacional como el PNUD (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo), UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) y así lo reflejan el Plan Director de la Cooperación Española (2009–2012) y su Estrategia “Cultura y Desarrollo”.

La Cooperación Española trabaja en Cultura porque cree en ella como un factor decisivo de desarrollo.

La Red defiende la libertad cultural y el derecho a la diversidad como parte fundamental del desarrollo humano. Promueve el diálogo cultural y trabaja día a día facilitando las relaciones culturales entre España, el resto de Iberoamérica y África, ámbitos geográficos prioritarios para la cooperación española.

Objetivos estratégicos de la Red de CCE

- Desarrollar la **política de cooperación cultural y científica** de la AECID en el exterior. Esta política, considera la cultura como un derecho humano fundamental y se centra en el reconocimiento mutuo entre sociedades y en la diversidad cultural tal y como la define la UNESCO.
- Fortalecer la **acción cultural como factor para el desarrollo**. La cultura para la Red de Centros es un elemento fundamental a través del cual trabajar en cooperación al desarrollo.
- Apoyar la **promoción y acción cultural exterior** en tanto que la internacionalización de nuestra cultura en el exterior supone apoyar la multiplicidad de agentes sociales creando caminos de ida y vuelta.

Instrumentos de la cooperación

La Red de Centros Culturales promueve el desarrollo:

- Fomentando la participación ciudadana en la vida cultural a través de las distintas manifestaciones artísticas.
- Fortaleciendo las instituciones y las políticas culturales a nivel local.
- Fomentando la capacitación de los agentes culturales locales para que sean verdaderos protagonistas de la vida cultural democrática de su entorno social.
- Incorporando el potencial de la cultura en todos aquellos aspectos que permitan mejorar las condiciones de vida.



Articulación de la Red

Para el cumplimiento de los **objetivos estratégicos** de la Red, los CCE desarrollan **programas, proyectos y actividades culturales** relacionadas con cine, danza, artes plásticas, música, teatro, exposiciones, encuentros, cursos de formación, talleres, presentaciones de libros, etc. En función de las demandas locales, esta programación se complementa habitualmente con la presencia de contrapartes y propuestas culturales españolas. Así pues, son además importantes centros de difusión y dinamización de la cultura española en el exterior. Estas actividades se complementan con **Servicios** que incluyen, desde los más habituales, como el de biblioteca, mediateca, información y apoyo a los agentes locales para el desarrollo de sus proyectos culturales, hasta los más vanguardistas como los laboratorios de producción multimedia o emisoras de radio por Internet.

Todos los CCE participan de los objetivos generales mencionados y cuentan también con sus respectivos **Planes de Centro** anuales donde tienen cabida sus realidades particulares y a través de los cuales defienden la diversidad cultural.

La coordinación del trabajo en Red y de las programaciones de los distintos CCE, se realiza desde la **Dirección de Relaciones Culturales y Científicas de la AECID**.

Quiénes son los beneficiarios del trabajo de la Red

Los CCE son **espacios de ciudadanía y encuentro** entre hombres, mujeres, jóvenes, niños y niñas que demandan la posibilidad de mejorar sus condiciones de vida a través de la defensa de sus diversidades culturales como instrumento fundamental para el desarrollo humano, la mejora de la convivencia, la gobernabilidad y la cohesión social.

Para más información sobre la Red de Centros:
red.decentros@aecid.es

Conseguir un desarrollo humano y sostenible, la erradicación de la pobreza, la construcción activa de la paz y el ejercicio pleno de los derechos de la ciudadanía global, constituyen un objetivo común para la Cooperación Española y para la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), organismo adscrito al Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación, que gestiona y coordina el presupuesto público del Gobierno español destinado a la cooperación para el desarrollo.

La AECID está firmemente comprometida con la Calidad y Eficacia de la Ayuda.

Luchar contra la pobreza es mejorar los derechos, capacidades y oportunidades de las personas más vulnerables, en el ámbito económico, social y cultural, garantizando la protección de sus derechos humanos para que puedan llevar una vida digna.





Localización geográfica de la Red de Centros Culturales de España en el exterior

• Centros de gestión directa AECID

- Bata (Guinea Ecuatorial)
- Malabo (Guinea Ecuatorial)
- Asunción (Paraguay)
- Bogotá (Colombia)
- Buenos Aires (Argentina)
- Lima (Perú)
- México (México)
- Montevideo (Uruguay)
- Quito (Ecuador)
- San José (Costa Rica)
- San Salvador (El Salvador)
- Santiago de Chile (Chile)
- Santo Domingo (República Dominicana)
- Sao Paulo (Brasil)
- Tegucigalpa (Honduras)

• Centros de gestión mixta

- Cultura Hispánica (Guatemala)
- Parque de España en Rosario (Argentina)
- Centro Cultural de España en Córdoba (Argentina)
- Instituto Nicaragüense de Cultura Hispánica en Managua (Nicaragua)
- Cooperación Iberoamericana en Miami (EEUU)

• Centros en proceso de creación

- La Paz (Bolivia)
- Panamá (Panamá)
- Puerto Príncipe (Haiti)



La Red de Centros Culturales de España (CCE)

Está compuesta por 23 Centros Culturales en el exterior que se sitúan en América Latina, Caribe y Guinea Ecuatorial.

Son unidades de la cooperación española y forman parte de la estructura de la AECID en el exterior junto con las Oficinas Técnicas de Cooperación (OTC) y los Centros de Formación de la Cooperación Española (CFCE).





MINISTERIO
DE ASUNTOS EXTERIORES
Y DE COOPERACIÓN



aecid

AECID

Dirección de Relaciones Culturales y Científicas

Avda. de los Reyes Católicos, 4

28040 Madrid

www.aecid.es

red.decentros@aecid.es