

La Embajada de España tiene el honor de invitarle a la inauguración de la muestra

# Ni crudo ni cocido

de  
ISIDRO FERRER



**Viernes 10 de marzo a las 19:00 hrs.**  
**Centro Cultural de España. Guatemala, 18. Centro Histórico**

**Abrirá la muestra con la charla; “Una casa, dos cosas, tres casos”**



**Guatemala, 18 (detrás de Catedral)**  
**Centro Histórico**  
**06010 México, D.F.**  
**Tel.: 5521-1925**  
**Fax: 5521-1919**  
**info@centrocultesp.org.mx**  
**www.centrocultesp.org.mx**

“Ni crudo ni cocido” reúne lo mejor de su trabajo como diseñador

Isidro Ferrer (Madrid, 1964), es Premio Nacional de Diseño 2002 y está considerado como uno de los grandes diseñadores del momento en España. Para muchos, “con su trabajo demuestra su conexión al mejor mundo del diseño actual”, en alusión a su muestra **Ni crudo, ni cocido**, que reúne 77 carteles y diseños editoriales, en una selección de sus trabajos más destacados.

Este artista madrileño, afincado en un pueblo en lo que algunos califican como estar “alejado del ruido”, ha visto como en los últimos años su obra ha sido objeto de exposiciones individuales y colectivas en diversas partes del mundo.

Su carrera comienza como ilustrador y diagramador en el periódico *El Heraldo de Aragón* (1988). Es alumno en el estudio del diseñador catalán Peret, quien ejercerá una poderosa influencia en el conjunto de su obra posterior

En 1990 funda el estudio Camaleón con el que empieza a despuntar y recibe los primeros premios y encargos importantes, premio de diseño gráfico jóvenes (1991), organizado por la revista Ardi; recibe el encargo del montaje del espacio dedicado a Goya en el Pabellón aragonés de la Expo 92 y su libro *El Vuelo de la Razón* es galardonado por el Ministerio de Cultura.

Sus trabajos se reparten entre el cartelismo, el diseño editorial y la ilustración. También se encarga de la dirección artística de exposiciones y animación para publicidad.

Sus diseños más destacados son los trabajos realizados para el diario El País, las editoriales Santillana y Alfaguara, la imagen gráfica del centenario de Luis Buñuel o el anuncio para televisión del New Beetle de Volkswagen.

Isidro Ferrer reinventa al personaje del Quijote

Cincuenta diseñadores españoles, todos de brillante trayectoria, han sido convocados para realizar un cartel sobre el tema *Otros Quijotes*. Los diseñadores españoles reinventan el personaje.

El diseño de la imagen de la exposición y del catálogo son de Isidro Ferrer que comparte trabajo con los nombres más destacados del diseño español; Manuel Estrada, Alberto Corazón, Emilio Gil, Enric Satué, Oscar Mariné, Pep Carrió y Sonia Sánchez.



Guatemala, 18 (detrás de Catedral)  
Centro Histórico  
06010 México, D.F.  
Tel.: 5521-1925  
Fax: 5521-1919  
info@centrocultesp.org.mx  
www.centrocultesp.org.mx

Otros Quijotes se podrá contemplar en el patio histórico del Centro Cultural de España hasta el 9 de Abril de 2006.



Isidro Ferrer



Oscar Mariné



Sonia Sánchez.

**Más información:**  
Begoña Urquidi Sandoval  
Prensa del Centro Cultural de España  
Teléfono. 55211925 Ext 106



**Guatemala, 18 (detrás de Catedral)**  
**Centro Histórico**  
**06010 México, D.F.**  
**Tel.: 5521-1925**  
**Fax: 5521-1919**  
[info@centrocultesp.org.mx](mailto:info@centrocultesp.org.mx)  
[www.centrocultesp.org.mx](http://www.centrocultesp.org.mx)