

25 de junio, 2010

Presentación del documental "María en tierra de nadie" y de los libros *En el camino* y *Los migrantes que no importan*

Cada año cerca de 500,000 inmigrantes indocumentados de Centroamérica atraviesan México en un intento por llegar a Estados Unidos, según el Instituto Nacional de Migración.

Se trata de un recorrido de más de 5,000 kilómetros, viajando como polizones en los trenes, a veces quedando mutilados, pero casi siempre sufriendo vejaciones, robos y hasta secuestros. De acuerdo con datos de la organización Amnistía Internacional, el 60 por ciento de las mujeres indocumentadas sufre algún tipo de agresión sexual.

Entre noviembre de 2008 y noviembre de 2009, tres reporteros gráficos de la organización catalana de fotografía documental Ruido Photo, un cronista del periódico digital salvadoreño El Faro y una documentalista salvadoreña graduada de la Escuela de Cine y Televisión de San Antonio de Los Baños, Cuba, recorrieron este camino, desde el río Suchiate hasta el río Bravo. Desde los prostíbulos alrededor de Tapachula hasta los ejidos del desierto de Sonora.

Estos periodistas emularon esta travesía a bordo de los trenes, durmiendo en los albergues para los indocumentados, topándose con el miedo que infunden Los Zetas, entre otros avatares que cada día enfrentan decenas de personas provenientes de Centroamérica.

El resultado de esta labor son dos libros: uno de fotografías titulado ***En el camino. México, la ruta de los migrantes que no importan*** y otro de crónicas ***Los migrantes que no importan***, así como el documental "**María en tierra de nadie**"



que refleja la situación de vulnerabilidad de las mujeres inmigrantes, trabajos que serán presentados en el Centro Cultural de España (Guatemala 18, Centro Histórico, detrás de la Catedral).

Presentación del documental "María en tierra de nadie" + charla con la directora

Martes 29 de junio, 18:30 horas

Como parte del proyecto "En el Camino. Migración indocumentada a través de México", este documental relata las historias de tres salvadoreñas Doña Inés, Martha y Sandra, quienes atraviesan México rumbo a Estados Unidos, reflejando la vulnerable situación de las mujeres indocumentadas.

Participan: **Marcela Zamora** (Sv), documentalista.

Organizan: El Faro.net, RUIDO Photo y la Fundación Idheas.

Presentación de los libros *En el camino. México, la ruta de los migrantes que no importan* y *Los migrantes que no importan*

PROYECTO DE LA RED DE CENTROS CULTURALES DE LA AECID

Miércoles 30 de junio, 19:00 horas

Uno es un libro de fotografías, el otro de crónicas. Ambos son resultado un año de trabajo de un grupo de periodistas y reporteros gráficos, quienes viajaron como polizones en los trenes, recreando el recorrido que cada día enfrentan decenas de centroamericanos en su paso por México rumbo a Estados Unidos.

Participan: **Óscar Martínez** (Sv), periodista, y **Edu Ponces** (Esp), fotoperiodista.

Organizan: los Centros Culturales de España en Miami, México, Honduras y El Salvador; El Faro.net, RUIDO Photo y la Fundación Idheas.

Esperamos contar con su presencia.

Saludos,

Itzel Zúñiga Alaniz

Coordinadora de Prensa y Relaciones Públicas

AECID. Centro Cultural de España en México

C. Guatemala # 18, Col. Centro, C.P. 06010 México D.F.

Tel. (55) 5521-1925 al 28 Ext. 124 Fax (55) 5521-1919

prensa@ccemx.org

www.ccemx.org

